

Les ateliers Chocolat ! Jeunesse

Les éditions Chocolat ! Jeunesse vous proposent des ateliers variés autour du livre : Généralement destinés aux scolaires, ils peuvent également être présentés au grand public lors de salons ou fêtes du livre, et demeurent dans tous les cas adaptables à l'âge des publics, au temps disponible, au financement, ou au programme scolaire.

Atelier "Découverte du livre"

Ce module propose une "visite guidée" de la vie d'un livre, de son invention à sa vente, à travers les différents métiers qui participent à son existence, en présentant les rôles et les missions de chacun de ses acteurs : auteur, illustrateur, éditeur, imprimeur, diffuseur, libraire... Ces différentes étapes sont illustrées par la présentation d'outils variés : planches d'impression, maquettes, croquis d'illustrateurs, manuscrits... La forme et la durée sont bien sûr adaptées au temps imparti et à l'âge du public : du simple éveil pour les plus petits en module court, jusqu'à l'approche, avec un public adulte, d'aspects techniques et juridiques pointus... Cet atelier rencontre depuis deux ans un très vif succès en milieu scolaire, en particulier auprès des 8-12 ans.

INFORMATIONS TECHNIQUES

Matériel : 1 paperboard, ou tableau noir, ou tableau blanc, +craie ou feutres

Nombre de participants : de 10 à 30 personnes (selon l'âge des participants)

Durée : de 45 mn à 2h (selon l'âge des participants)

Age des participants : du CP jusqu'au public adulte

Nombre d'intervenants par atelier : 1

Atelier d'écriture

Les contenus des ateliers d'écriture dépendent souvent de l'auteur qui les orchestre, et aussi, bien sûr, de l'âge du public... Jouant sur la créativité des participants, au gré de contraintes variées proposées par l'intervenant, les ateliers d'écriture visent à éveiller, explorer ou confirmer un désir d'écrire... Continuation de texte, réécriture, invention collective d'une histoire autour d'un thème, écriture individuelle à partir d'un sujet imposé, d'un style, d'une illustration... les ateliers d'écriture proposés par Chocolat ! Jeunesse s'adressent autant au jeune public qu'aux adultes, et peuvent éventuellement être orientées ou adaptées à des thématiques particulières, liées à un salon ou un programme scolaire.

INFORMATIONS TECHNIQUES

Matériel : Tables, chaises, papier, stylos, paper-board ou tableau blanc, marqueur noir.

Nombre de participants : de 10 personnes jusqu'à une classe complète (mais on privilégiera autant que possible

des groupes plus réduits, des demi-classes...)

Durée : de 1h00 à 2h00 - **Age des participants :** de 7 à 12 ans / de 12 à 16 ans / de 16 à 107 ans

Nombre d'intervenants par atelier : 1 auteur

Atelier d'illustration

À partir d'un thème défini au préalable (dans le cadre d'un projet d'école, d'une manifestation...) ou choisi sur le vif, le public va découvrir comment naît une illustration : illustrer, ce n'est pas seulement dessiner, c'est proposer un dessin qui réponde à différentes contraintes : son rapport au texte, le choix d'une technique, le format du livre... après l'inventaire et l'analyse de ces impératifs, les enfants pourront s'armer de leurs crayons et de leurs feutres pour donner leur interprétation, leur "lecture"... et faire travailler leur imaginaire !

INFORMATIONS TECHNIQUES

Matériel : Tables, chaises, papier, stylos, paper-board ou tableau blanc, marqueur noir.

Nombre de participants : de 10 personnes jusqu'à une classe complète (mais on privilégiera autant que possible des groupes plus réduits, des demi-classes...)

Durée : de 1h00 à 2h00 selon l'âge des participants

Age des participants : de 7 à 12 ans / de 12 à 16 ans

Nombre d'intervenants par atelier : 1 illustrateur

Atelier "Un livre en direct !"

Ce module propose au public de relever un petit défi : inventer une histoire et l'illustrer le temps d'un atelier ! Les participants à l'atelier vont devoir imaginer l'histoire, ses personnages, son thème, son intrigue... Ils sont orientés, à l'oral, par un auteur qui joue le maître de cérémonie et qui devra digérer leurs propositions pour les sélectionner et les reformuler. Au fur et à mesure que l'histoire apparaît et que les personnages se forment, l'illustrateur en donnera sa vision et se retrouvera, le temps de l'atelier, tout comme le lapin d'Alice : dans une vraie course contre la montre !

Pas si facile d'inventer une histoire qui tient la route ! C'est ce que vont réaliser les participants au fil de l'atelier. Une aventure parsemée d'embûches et d'humour qui se veut une découverte du métier d'auteur et de celui d'illustrateur, mais aussi et surtout, un moment de convivialité.

INFORMATIONS TECHNIQUES

Matériel : 2 paperboards (un pour le texte, un pour l'illustration) - 6 marqueurs noirs - Sonorisation : 1 micro pour l'auteur, 1 micro pour le public (facultatif, uniquement dans le cas où l'atelier se déroule dans un lieu bruyant)

Jauge : + /- 20 personnes (selon l'âge des participants). Le public doit être assis.

Durée : 1h30 à 2h - **Age des participants :** de 7 à 107 ans

Nombre d'intervenants : 2 (auteur et illustrateur)

INFORMATIONS PRATIQUES

■ **Tarif :** Les intervenants sont payés directement par le commanditaire (centre scolaire, municipalité, association organisatrice, société événementielle...) au tarif fixé par la Charte des auteurs (www.la-charte.fr) et contre remise d'un justificatif par l'auteur. **Cas particuliers :** Si un auteur ne peut, pour des raisons fiscales par exemple, être réglé directement, ou dans le cas d'intervenants multiples, ou pour tout autre raison pratique reconnue par le commanditaire ainsi que les auteurs et les éditions Chocolat ! jeunesse, un règlement sur facture (émise par les éditions Chocolat ! Jeunesse) est envisageable. Dans ce cas : **1.** Le montant global de la prestation fera l'objet d'un devis préalable. **2.** La prestation facturée est soumise à TVA (19,6%), mais l'exonération de TVA est possible pour les "organismes sans but lucratif [...] en application de l'article 261 B du code général des impôts". Soumise à conditions, cette exonération est applicable pour les écoles et pour toute manifestation gratuite à vocation d'éducation. **3.** Le montant HT de la prestation ne dépassera pas les barèmes définis par la Charte des auteurs. **4.** La facture sera payable à 60 jours.

■ **Défraiements :** Le transport et la restauration des intervenants sont, en plus de la rémunération relative aux ateliers, pris en charge par le commanditaire. Le montant de ces prises en charge reste à définir au coup par coup, en fonction de la distance et des possibilités de restauration sur place.

■ **Les intervenants** (auteurs, illustrateurs...) peuvent être différents d'un projet à l'autre, selon la situation géographique de l'établissement, du salon, ou le planning prévu. Les éditions Chocolat ! Jeunesse se réservent le choix de l'intervenant en fonction de la demande. **Possibilités de refus :** En fonction de la situation géographique ou des périodes envisagées pour les ateliers, nous nous réservons la possibilité de refuser certaines interventions (partielles ou complètes).

■ **Projets scolaires étendus** Les éditions Chocolat ! jeunesse se proposent d'étudier avec les centres scolaires la mise en place de projets trimestriels, semestriels ou annuels, comprenant des interventions et ateliers multiples, des rencontres, des visites, autour d'un projet spécifique, en lien avec la thématique annuelle de l'école par exemple. Nous consulter.

■ **La production d'un livre** dans le cas d'un projet scolaire est envisageable. Les éditions Chocolat ! Jeunesse proposent la prise en charge technique et logistique de la production du livre (étude de prix, optimisation technique en fonction des coûts de fabrication et des budgets disponibles, mise en page, suivi de fabrication, attribution d'un ISBN, démarches de dépôt légal). Nous consulter.